

Pietro Nardiello

INTERROMPO DAL SAN PAOLO

con

Emma Di Lorenzo, Adriana De Maio, Maria Teresa Baldi, Argia Di Donato,
Gabriella Galbiati, Titti Improta, Daniela Volpecina, Iolanda Stella Corradino, Francesca Flavio,
Ilaria Mennozzo, Serena Li Calzi, Renata Scielzo, Alessia Bartiromo, Taisia Raio, Melina Di Marino,
Sabrina Uccello, Sonia Sodano, Gabriella Calabrese, Nunzia Marciano, Valeria Grasso

Prefazione di Carlo Verna



Pietro Nardiello

Interrompo
dal San Paolo

Uscita: Luglio 2020

Prezzo: 13,50 €

Pagine: 184

Isbn: 978-88-94411-95-9

Argomenti

#calcio #napoli

#napoletanità #amarcord

#radio #giornaliste

#stadiosanpaolo

NOVITÀ

**Prefazione di
CARLO VERNA**

Autrici: Emma Di Lorenzo, Adriana De Maio, Maria Teresa Baldi, Argia Di Donato, Gabriella Galbiati, Titti Improta, Daniela Volpecina, Iolanda Stella Corradino, Francesca Flavio, Ilaria Mennozzo, Serena Li Calzi, Renata Scielzo, Alessia Bartiromo, Taisia Raio, Melina Di Marino, Sabrina Uccello, Sonia Sodano, Gabriella Calabrese, Nunzia Marciano, Valeria Grasso

Per lunghi anni, lo “...scusa Ameri...” è stato sinonimo dell’emozione contemporanea che scuoteva animi e passione dei tifosi dalle Alpi, al Tacco, alle Isole. L’urlo del gol che interrompeva il fluire ordinario della cronaca di un’altra partita si affermò come antonomasia del racconto del calcio.

Il radiocronista di “Tutto il calcio minuto per minuto” era contemporaneamente l’occhio e il cuore di chi non c’era, passando - in qualche modo - la palla a chi ascoltava. La TV veniva solo dopo, a freddo. E lì la scelta della RAI fu quella del campanile garbato dei Necco, dei Vasino e dei Carino.

Interrompo dal San Paolo è una pubblicazione che riporta la fantasia al potere, imbracciando il pensiero immaginario contro una narrazione attuale contaminata dall’abuso della tecnologia, fatta di numeri e percentuali che uccidono le emozioni.

Un volume ricco di tante storie, narrate solo da giornalisti e scrittrici capaci di delineare, così, un punto di vista diverso dal modello “maschio”. Storie che confluiscono in un’unica passione, quella per il calcio, che unisce tutte le tifoserie e che saranno descritte successivamente da altri stadi.

Nascerà da qui la nuova collana “Sport&Soul” della Giammarino Editore che fonde i concetti di sport, anima e identità in un unico stato emotivo.

Pietro Nardiello, scrittore, comunicatore, racconta storie, ghostwriter, giornalista pubblicitaria. Ha effettuato inchieste, soprattutto per quanto riguarda i beni sottratti alla criminalità. Ha pubblicato diversi libri, tra quelli sportivi vi sono *Guidaci ancora Ago*, curatore de *Il Grande Torino, campioni per sempre* e di *Notti Magiche*. Curatore di *Momenti di Gloria* (di prossima pubblicazione). Ha seguito come inviato le Olimpiadi invernali di Torino del 2006. Opinionista tv e radiofonico, ha collaborato con “Radio Sportiva”. Ha ricevuto il premio “Zaccaria Tartarone” sez. editoria sportiva.